QUATUOR

Pour 2 VIOLONS, ALTO et VIOLONCELLE

E. LALO Op. 45

2d VIOLON

Allegro vivo (160 = ♩)




D
ff
ppp
cresc
E
dim.
p
dim.
pp
cresc.
f
p
f
ff
p
f
ff
mf
cresc.
ff
ff
ff
F
ff
cresc.
G
ff
sempre ff
p
cresc.


H
ff
dim.
p dim.
pp
sempre pp
cresc. - - poco - - - a - - - poco
poco rit.
I
a tempo
ff
p
f
ff
J
f
p
f
p
cresc.
tr
K
f
cresc.
f
ff
pp
pp
L
pp
pp
cresc.
espress.
f


M
ff
ppp
cresc.
N
f
dim.
p
cresc.
sempre cresc.
O
cresc.
rall.
lento
a tempo
P
pp
Q
cresc. molto
U
1º tempo
sans presser
sempre
tutta forza


And.te non troppo (63 = ♩)
A
sempre f
cresc.
B
Solo 3e C.
sempre pp
C
f sempre cresc.
D
E a tempo
sec
rit.
F


G
ff
2
pp
f
cresc.
p
H
8
mf
Solo
appassionato
4e C.
sempre ff
I
rit.
a tempo
dim.
sempre pp
J
ten.
ppp
mf
pp


Vivace (168 = ♩)
A
B
C
D
cresc.


E
pp
pp
pp
mf
cresc.
empre cresc.
F
ff
tutta forza
à Coda
Même mouvt
ff
pp
cresc.
f
p
cresc.
f
H
molto cresc.
ff
pp
I
cresc.
f
ff
pp
cresc.
poco
f
cresc.
ff
D. S. sin al e poi la Coda
CODA
Plus lent
ff
pp
ff
pp
pp
1o tempo
pp
pizz
Sans ralentir
sempre pp


Appassionato (160 = ♩)
ff
A
pp
mf
1 espress.
cresc.
B
f
p


mf
espress.
cresc.
C
f
cresc.
ff
pp
D
cresc.
f
cresc.
ff
E
ff
p
poco rit.
a tempo
1


F
G
H
I
cresc.
espress.


p
mf espress.
cresc.
J
f
cresc.
ff
pp
K
1
pp
pp
cresc.
L
f
cresc.
f
M
ff espress.
ff
dim.
rit.
p
a tempo
N
p
p
pp
cresc.
f
cresc.
ff
rit.
rall.
O
a tempo
ff
2
P
ff
ff
ff